

## Obras corales conservadas:

- Misa a 8 en Re Mayor:
  - Kyrie
  - Gloria
  - Laudanus te
  - Qui tollis
  - Qui sedes
  - Cum Sancto Spiritu
  - Credo
  - Et incarnatus est
  - Crucifixus
  - Et Resurrexit
  - Sanctus
  - Benedictus
  - Agnus Dei
- Stabat Mater en Sol menor, para dobre coro y bajo continuo:
  - Stabat Mater dolorosa
  - O quam tristis et afflicta
  - Qui non posset Contristari
  - Quoe moerebat et dolebat
  - Eya mater fons Amoris
- **Quomodo obscuratum est, lamentación II del Dissabte Sant, para tenor y orquesta:**
  - **Aleph Quomodo obscuratum est**
  - Filii Sion-Ghimel.Sed et laminae
  - Daleth
  - Adhaesit lingua lactentis
  - He.Qui vescebantur-Vau.Et major effecta
  - Jerusalem convertere
- Lauda Jerusalem (salmo en La menor), para doble coro y orquesta:
  - Lauda Jerusalem
  - Gloria Patri